

Ritzwell

www.ritzwell.com



Ritzwell

愛着を

記憶する家具

リッツウェルが求めるのは、永く使えば使うほど愛着が湧き、
使う人がだんだんと好きになっていくようなもの。

飽きることなく、

使う人の愛着を記憶するような家具でありたいと考えています。

そのために、わたしたちが大切にしているのは、

「家具」とは本来どうあるべきものかを深く追求し続ける姿勢。

本質的な価値を探ることこそが、

永く愛されるモノ作りにつながると信じているからです。

家具とは、暮らしの道具であると同時に、

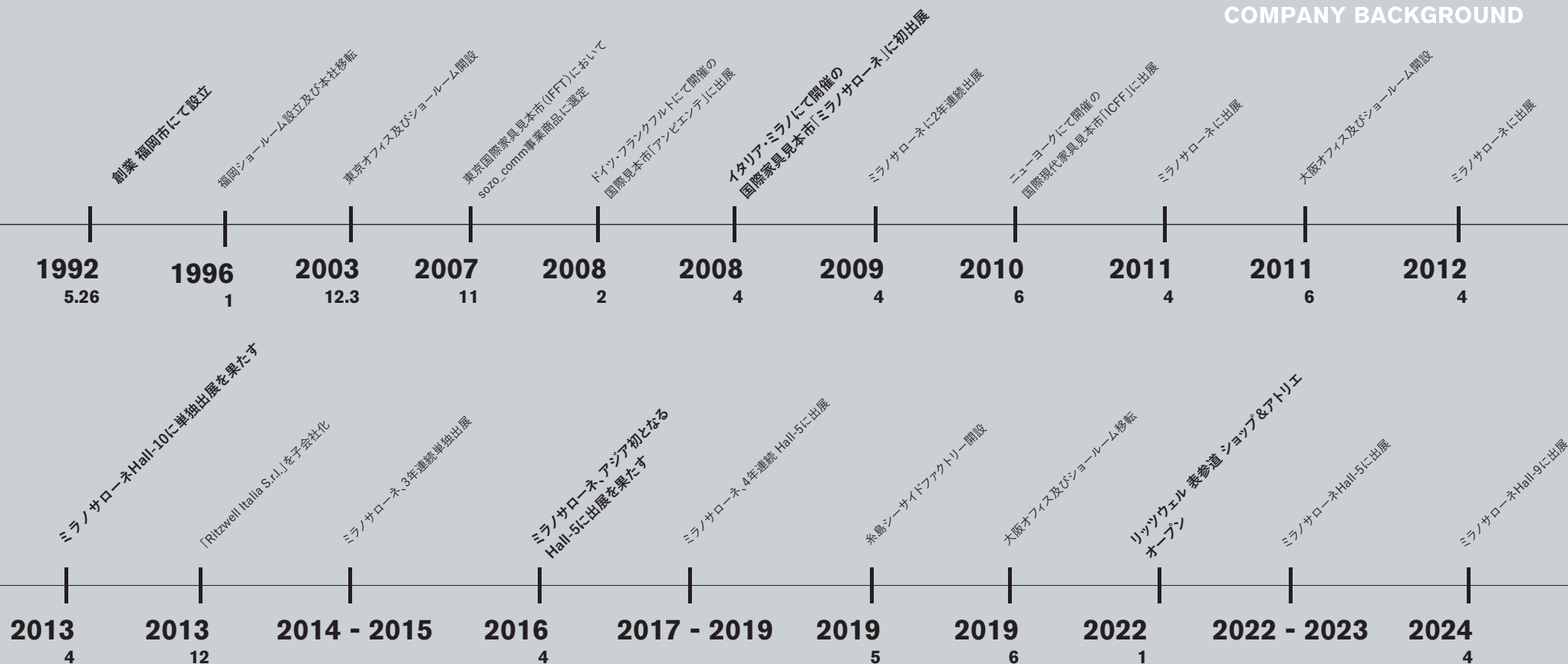
日々に心地よさを与えるもの。

ただ機能的なだけでなく、ただ美しいだけでなく、

人の心に寄り添うようなモノ作りを目指しています。



COMPANY BACKGROUND



VERONA 101
1992

FUKUOKA JAPAN

1992年福岡にて創業。
“made in Japan”の家具を作り続けています。

企画・デザイン、開発から製造、そして販売まで。

プロダクトのひとつひとつ、素材にデザインに機能にこだわり尽くし、
時間をかけて創り上げ、家具を通じて感動を届ける。

確かな品質と美しい存在感を生み出す、日本の家具ブランド「Ritzwell」です。



JK 814
2002



BLAVA 725
2006



RIVAGE 1224
2011



WORLDWIDE DISTRIBUTION NETWORK

日本国内はもちろん、世界33カ国にわたり79のディストリビューション契約を展開。

開発拠点となる本社を中心に、東京、大阪にショールーム、さらにはイタリア・ミラノに海外オフィスを構え、その情報発信・流通ネットワークは、日本のみならず全世界に広がっています。

創業30周年となる2022年には、初の路面店〈リッツウェル 表参道 ショップ&アトリエ〉をオープンしました。

COUNTRIES

33

DISTRIBUTORS

79

※2024年9月時点

Ritzwell OMOTESANDO SHOP & ATELIER

リッツウェル 表参道 ショップ&アトリエ

〒107-0061

東京都港区北青山 3-4-3 ののおおやま1F

Tel.03-3423-2929

営業時間:11:00-19:00 定休日:水曜日(祝日の場合は前日の火曜日がお休み(代休)となります)



Photographer:Yuki Yamaguchi

SHOWROOM



TOKYO

東京ショールーム

〒107-0062

東京都港区南青山2-13-7

マトリス3F

Tel.03-5772-3460/事前予約制

Fax.03-5772-3461

営業時間:10:00-18:00

定休日:水曜日・祝日



OSAKA

大阪ショールーム

〒553-0003

大阪市福島区福島1-1-17

堂島リバーフォーラム2F

Tel.06-4256-5970/事前予約制

Fax.06-4256-5971

営業時間:10:00-18:00

定休日:水曜日・祝日



FUKUOKA

福岡ショールーム

〒812-0888

福岡市博多区板付5-2-9

Tel.092-584-2240/事前予約制

Fax.092-584-2241

営業時間:10:00-18:00

定休日:日曜日・祝日

Ritzwell Italia S.r.l. Milano, Italia

ITOSHIMA SEASIDE FACTORY 〒819-1641 福岡県糸島市二丈吉井3515-1



photo by Marco Reggi



SALONE DEL MOBILE, MILANO

ミラノサローネ^{1.)} Design Hall-9^{2.)}に出展している
唯一の日本企業です。

毎年35万人以上の来場者を記録。出展社数2,400社以上に上る世界最大レベルの国際家具見本市に、
リッツウェルは2008年以來、連続出展を果たしてきました。



- 1.) 毎年4月にミラノで開催される世界最大規模の家具見本市「ミラノ国際家具見本市」の通称。世界のデザインの最新トレンドを牽引する存在として世界中からの注目を集めています。
- 2.) 2014年、フィエラ本会場の再構成により世界を代表するラグジュアリーブランドと共にHall-5からHall-9での出展となりました。



MORE

2024 SALONE DEL MOBILE



ミラノサローネ2024を
動画でご紹介。

2008-2012

“sozo_comm(ソーゾーコム:「日本の生活関連産業ブランド育成事業」の通称。)”の選定ブランドの一員として、日本の家具メーカー数社と共にミラノサローネ初出展。

2013

日本のブランドとして初の単独出展

sozo_commのメンバーとしてのサローネ出展を続ける中で、次なるステップとして目指したのが、リッツウェルブランドとしての単独出展でした。

2014

単独出展2年目。欧州勢の華やかなブースが立ち並ぶ会場で、「調和から生まれる美しさ」をテーマにしたプレゼンテーションは、新鮮な驚きと静かな感動を呼びました。

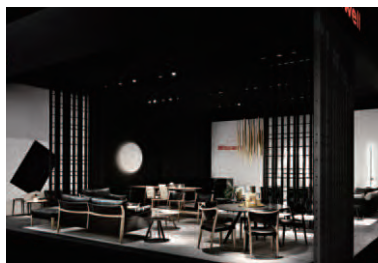
2015

世界の一流ブランドが集まるHall-7への出展や、イタリアで活躍するクリエイターたちとの初のコラボレーションによる展示が評判となるなど、リッツウェルにとっての大きな転機の年に。

アジア初となる Hall-5に出展

2016

ミラノサローネ史上初アジアのブランドとしてHall-5への出展を果たしました。日本はもちろんアジアのブランドとしての初の偉業として、サローネ会期中の大きな話題に。



2017

初出展から9回目のサローネ。リッツウェルは唯一のアジアブランドとして、フィエラ本会場の中で最も注目度の高いHall-5の中でも前年をさらに上回る、D-14という好立地での出展を果たしました。



2018

43万4千人を超す近年にない多くの来場者数を記録し、大きな盛り上がりを見せた2018年のサローネ。出展10回目を数えたリッツウェルのプレゼンテーションは、一流ブランドが居並ぶ会場の中でもひととき異彩を放ち、サローネ出展の常連ブランドとしての実力と存在感を強く印象づけました。



2019

最も注目が集まるHall-5へ、4年連続での出展を果たしたリッツウェル。一挙に1.5倍に拡張されたブースでは、独特の世界観を余すことなく表現したプレゼンテーションが高い評価を集め、サローネの常連ブランドとしての存在感を確かなものに。

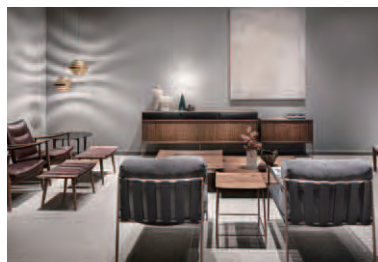


photo by Alberto Strada

2022

新型コロナのパンデミックなど不安定な世界情勢が続く中、3年ぶりの本開催となった2022年。創業30周年を記念して企画された特別仕様のRIVAGEイージーチェアとIBIZA FORTEイージーチェアの製作実演が大きな話題を呼びました。



2023

出展13回目の出展となる2023年は、昨年同様Hall-5、D-10という好立地での出展となり、過去最多の新商品6点を含むリッツウェルの人気アイテムが並びました。家具の美しさが際立つシンプルなブースには、昨年好評だった糸島シーサイドファクトリーの職人による手縫いの実演コーナーも併設され、期間中、昨年を大幅に上回る5,000人以上の来場者が訪れました。



2024

世界を代表するラグジュアリーブランドと共にHall-9での出展となった今年のリッツウェル。昨年の展示面積を大きく上回る184m²の展示ブースには、年々高まってきたリッツウェルブランドの認知度を裏付けるように、過去最高となる来場者が訪れ、人気ブランドが集まるHall-9の中でもひととき高い注目を集めました。



photo by Marco Reggi

MT BENCH

アーキプロダクツ デザイン賞2020(イタリア)受賞
iF デザイン賞 2022(ドイツ) 受賞



**JABARA/
AV BOARD**

レッド・ドット・デザイン賞
best of the best 2019(ドイツ)受賞



**JABARA/
SIDEBOARD**

アーキプロダクツ デザイン賞 2018(イタリア)受賞
レッド・ドット・デザイン賞 2018(ドイツ) 受賞
シカゴ・アテナイオン グッドデザイン賞 2018(アメリカ)受賞



**MERCURY/
EASY CHAIR**

アーキプロダクツ デザイン賞
2023(イタリア)受賞



**GQ TABLE/
SIDE TABLE**

アーキプロダクツ デザイン賞
2024(イタリア)受賞



DESIGN AWARD 世界が認めたリッツウェルデザイン。

世界中で愛され続けるリッツウェルの家具は、これまで、世界の権威ある数々のデザインアワードで多くの受賞実績を重ねてきました。

BEATRIX /
HIGH-BACK EASY CHAIR
レッド・ドット・デザイン賞
2019(ドイツ)受賞



MT TABLE/
DINING TABLE
アーキプロダクツ デザイン賞2021(イタリア)受賞



DIANA/
1 SEATER SOFA
ドイツ・デザイン賞 2019
SPECIAL MENTION(ドイツ)受賞
シカゴ・アテナイオン
グッドデザイン賞2017(アメリカ)受賞



LIGHT FIELD/
MODULAR SOFA
iF デザイン賞 2017(ドイツ)受賞



Be Original Americasは、本物のデザインを経済的、倫理的、環境的に価値あるものに、将来を見据えて投資する一方で、メーカー、デザインの専門家、個人に情報を伝え、教育し、影響を及ぼすことを約束する非営利団体です。Ritzwellはこの団体の加盟企業の一つです。

EXPERIENCE JAPAN

日本人特有の美的感覚や
精神性をベースとした繊細かつ独創的なデザイン

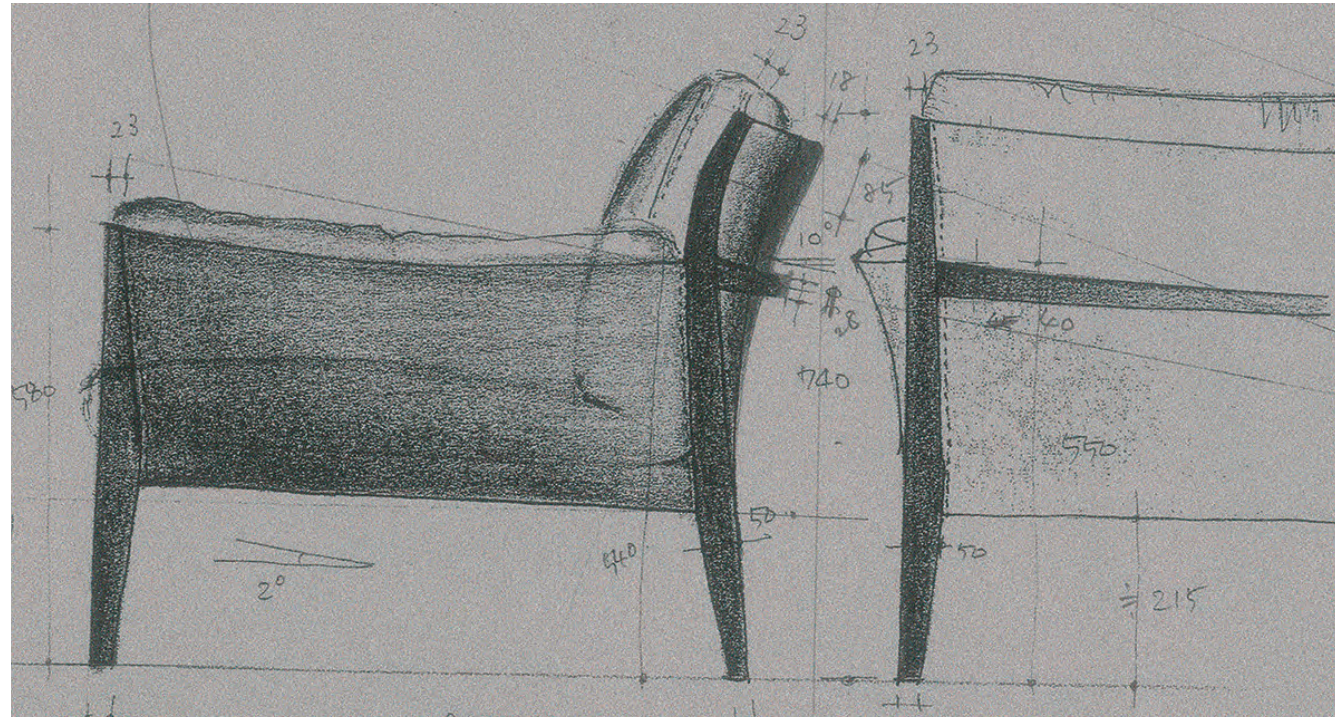
リッツウェルのプロダクトデザインは、常にリッツウェル独自の思想から生まれます。
デザイナーや職人の個性よりも、
常にリッツウェルがこうありたいというブランドとしての思想が重要視されます。
リッツウェルの独自性とは、古くから受け継がれてきた
日本人特有の美的感覚や気質といった精神性をベースに、
欧米の生活文化から生まれた家具の本質や歴史を紐解きながら、
「家具」とは本来どうあるべきものを深く追求し続ける姿勢でもあるのです。
こうして、世界中のどこを探しても他にはない、
独自性の高いそのアイデンティティ=思想は、創業当時から変わることなく
一貫して守り継がれています。
すべてのプロダクトにおいてリッツウェルらしさを感じるのは、
そのためです。





DESIGN PHILOSOPHY

世の中の流行に媚びることなく、
日本人として素直に心地よいと感じる家具を作りたい。
私たちは、創業以来のその思いを胸に、プロダクトの一つ一つを大切にデザインしてきました。
素材の持つ力やその風合いを生かし、ミリ単位で美しさにこだわり、
座り心地や触り心地を徹底的に研究して、幾度もの試作を繰り返しながら
じっくりと時間をかけて創り上げていくこと。
モノ作りのプロセスに関わる職人一人一人が、
あるべき家具の理想のカタチを思い描きながら
ていねいに魂を吹き込んでいくことで、デザインは完成する。
私たちはそう考えています。
家具作りに向けるこうした私たちの静かな情熱が、
リッツウェルにしかできない独自性の高いデザインを可能にし、
確かな品質と美しい存在感を生み出しています。



Ritzwell Promotion Video

<https://www.youtube.com/watch?v=pKmdkLNgWk>



CRAFTSMANSHIP

手間を惜しまず、職人の感性や技術、経験を
フォルムとディテールに集結させていくことが上質さを生む必要条件。

使い手と作り手が長い時間をかけて一つになっていくような、
時と共に深くつながっていくようなモノ作りを目指しています。





MATERIALS

自然素材の良さや価値、美しさを最大限に引き出し、
それぞれの素材が持つ自然な表情を出来るだけ大切にしたい

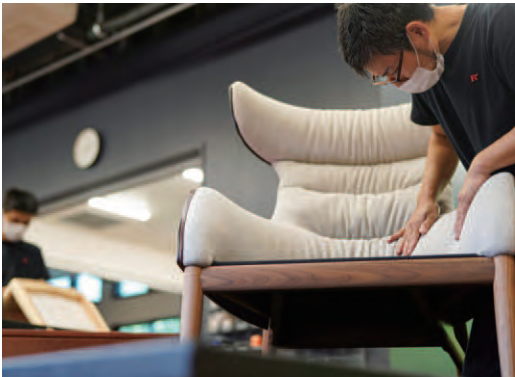
素材の本質を常に研究し続ける姿勢、素材の特性を知り尽くしたもののづくり、
素材にとって無理のない使い方をする姿勢でありたいと考えています。











ITOSHIMA SEASIDE FACTORY

玄界灘の美しい海を臨み、松林に溶け込むように佇む。

「上質な職人としての美意識や技術力は、快適な空間に身をおいてこそ磨かれるもの」
ブランドの信念が結実した工場で、職人たちが真摯に家具作りに向き合っています。

MORE

ITOSHIMA SEASIDE FACTORY



糸島ファクトリーについて
動画でご覧いただけます。

<https://www.youtube.com/watch?v=T2udENmxDH4&t=2s>

〒819-1641 福岡県糸島市二丈吉井3515-1 営業時間:10:00 ~ 18:00 定休日:土曜日、日曜日、祝日
※ご見学に関するお問い合わせは各ショールームにご連絡ください。



ホテル

The Ritz-Carlton Fukuoka

FUKUOKA, JAPAN

Project : The Ritz-Carlton Fukuoka

Location : 福岡市中央区大名

Brand : The Ritz-Carlton

Interior design : LAYAN Architects + Designers

Interior design (BAY) : STRICKLAND

Photography : Nacása & Partners

WORKS

納入事例

MORE

<https://ritzwell.com/project/>

商業施設

ショールーム

ホテル

オフィス

レジデンス

レストラン

リッツウェルコーポレートサイト<WORKS>にて、その他事例を多数ご紹介しております。ぜひご覧ください。





THE CAPITOL HOTEL TOKYU TOKYO, JAPAN

Photography: Yuichiro Ohmura
(The Capitol Lounge SaRyoh, ORIGAMI)

2010年10月22日にリニューアルオープンしたザ・キャピトルホテル東急(千代田区・永田町)。空間の繋がりや透けるひかりの演出など、日本建築の繊細で多彩な表現を大切にデザインされ、世界中から訪れるゲストに洗練された和のたしなみで、日常から解き放たれた「和らぎ」をお届けする日本を代表するホテルです。2018年9月～2019年10月にかけてクラブフロア、レストラン、バー、客室、ホールなど一部リニューアルされました。

ホテル

WORKS

納入事例

MORE

<https://ritzwell.com/project/>

商業施設

ショールーム

ホテル

オフィス

レジデンス

レストラン

リッツウェルコーポレートサイト<WORKS>にて、その他事例を多数ご紹介しております。ぜひご覧ください。





HOTEL OKURA KYOTO OKAZAKI BETTEI

KYOTO, JAPAN

Project: ホテルオークラ京都 岡崎別邸
 Architect: 株式会社三菱地所設計
 Design: 株式会社乃村工藝社 RENS 松浦 竜太郎
 Photography: Nacasa&Partners

ホテル

WORKS

納入事例

MORE

<https://ritzwell.com/project/>

商業施設

ショールーム

ホテル

オフィス

レジデンス

レストラン

リッツウェルコーポレートサイト<WORKS>にて、その他事例を多数ご紹介しております。ぜひご覧ください。



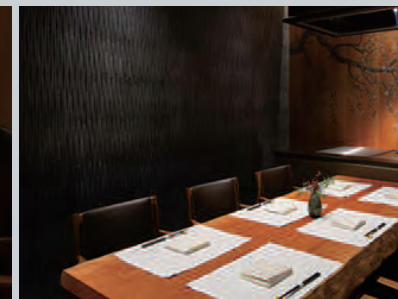
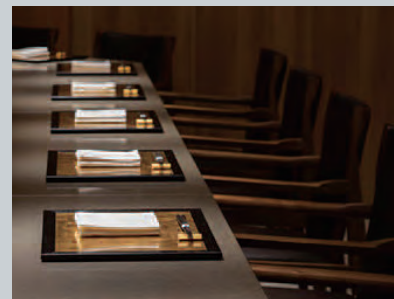


DAIKANYAMA TSUTAYA BOOKS MUSIC FLOOR RENEWAL

TOKYO, JAPAN

Project: 代官山 蔦屋書店 音楽フロアリニューアル

ホテル



CERULEAN TOWER TOKYU HOTEL Teppan-yaki SAKURA

TOKYO, JAPAN

Project: セルリアンタワー 東急ホテル 鉄板焼「桜 -SAKURA-」 Design: A.N.D.

レストラン

WORKS

納入事例

MORE

<https://ritzwell.com/project/>

商業施設

ショールーム

ホテル

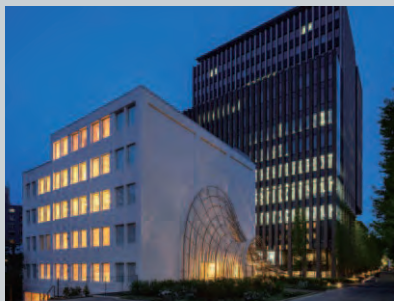
オフィス

レジデンス

レストラン

リッツウェルコーポレートサイト<WORKS>にて、その他事例を多数ご紹介しております。ぜひご覧ください。





YANAI INITIATIVE OFFICE

TOKYO , JAPAN

Project: 柳井イニシアティブオフィス
 Architect: 隈研吾建築都市設計事務所 渡邊啓太
 Photography: Kawasumi・Kobayashi Kenji Photograph Office

オフィス



SHIMOGAMO RESIDENCE

KYOTO , JAPAN

Project : SHIMOGAMO Residence
 Photography : 松本写真事務所 松本 匡司
 Furniture, Textile Coordinate : 小野 京子
 Sales : 三井デザインテック株式会社 中條 文雄

レジデンス

WORKS

納入事例

MORE

<https://ritzwell.com/project/>

商業施設

ショールーム

ホテル

オフィス

レジデンス

レストラン

リッツウェルコーポレートサイト<WORKS>にて、その他事例を多数ご紹介しております。ぜひご覧ください。





REFURBISHMENT IN THE BARRIO DE SALAMANCA

MADRID, SPAIN

Architecture: ÁBATON
Interior Design: BATAVIA

Photography: Belén Imaz

レジデンス



CASA CAMINADA

FÜRSTENAU, SWITZERLAND

Architect: Gion A. Caminada
Photography: Gaudenz Danuser

レストラン

WORKS

納入事例

MORE

<https://ritzwell.com/project/>

商業施設

ショールーム

ホテル

オフィス

レジデンス

レストラン

リッツウェルコーポレートサイト<WORKS>にて、その他事例を多数ご紹介しております。ぜひご覧ください。





225 ST GEORGES TERRACE LOBBY

PERTH , AUSTRALIA

Design: Woods Bagot
Project: Stylecraft
Photography: Dion Robeson

オフィス

WORKS

納入事例

MORE

<https://ritzwell.com/project/>

商業施設

ショールーム

ホテル

オフィス

レジデンス

レストラン

リッツウェルコーポレートサイト<WORKS>にて、その他事例を多数ご紹介しております。ぜひご覧ください。



Ritzwell